

# Noobtype

НУБЫ ВСЕХ СТРАН: RTFM!

Выпуск №9.3 (24.3). 20 сентября 2009 г.

---



---

## ВИН ТЫСЯЧЕЛЕТΙΑ

Конец рабочей недели принёс на Ichan.ru то, чего многие долго ждали (а иные люди и вовсе уж отчаялись): возобновление работы местного /a/. Сие внезапное событие, пожалуй, заслуживает отдельной статьи. Примечательно, что /p/ так и не открыли.



Среди остального же можно выделить субботний MS Paint-тред на тему «Как прошёл ваш день», где Анонимусам в лаконичной форме было предложено изобразить события одного дня из их жизни. Рисованию была посвящена и другая нить. В ней ОП опубликовал изображение

СССР-тан. Тред оказался примечательным тем, что там, в частности, была создана вариация на тему одного из местных «маскотов» — Уныл-тян — и персонажа, известного под именем Тако-Лука<sup>1</sup>.

На других досках Иичана ничего заметного не происходило. В /d/ и поныне продолжают препирательства противников и сторонников Сырно в /b/. Несмотря на определённую масштабность, сей спор никакого влияния на течение жизни на Ichan.ru почти не оказывает.

Во внешних же Интернетах из случившегося под конец недели достойно упоминания открытие нового сервиса для измерения скорости постинга на чанах (<http://chanspeed.mkfs.ru>). 20 сентября завершилась Большая перепись Анонимусов, чьи результаты хоть и не стали особым откровением, но всё же достойная упоминания как первая подобная акция.

---

1 Сей персонаж в свою очередь есть производная от Мегурине Луки — олицетворения одного из голосов программы Vocaloid.

# НЕЙМФАГГОТРИЯ: вчера и сегодня

По поводу такой вещи, как неймфагготрия, уже было написано великое множество килобайтов текста; были изложены всевозможные точки зрения. Однако мало кто при этом переходил к непосредственной оценке исторической практики, столь важной для осмысления всего вопроса в целом.

Начнём же наше повествование с самого начала русскоязычной чаносферы — относительно далёкого уже 2006 года, когда был создан Двач. Документальных свидетельств и очевидцев той эпохи осталось решительно мало, но необходимая для сей статьи к счастью лежит на поверхности.

Кто же был посетителями того Двача? Ни для кого не секрет, что подавляющее большинство первых двачеров были пользователями Живого Журнала. Они и за пределами 2ch.ru являли собой некоторое подобие сообщества (по крайней мере многие были между собой знакомы). С самого начала Двача существовал (и поныне существует) IRC-канал #2ch. Вполне понятно, что активно адаптируемые под реалии Рунета мемы и традиции 4chan, указывающие на неприятие неймфагготрии, трипфагготрии и прочих средств идентификации на борде, воспринимались не как истина в последней инстанции. Достаточно вспомнить Пророка, чтобы понять тогдашнее отношение ко всему тому, что в дальнейшем превратится в нелепое подобие религии. И уж ясное дело, что такая вещь, как блоги, не поддавалась остракизму на тогдашнем Дваче, заполненном ЖЖфагами.

В 2007 году ситуация начинает кардинально меняться. Двач стремительно скатывается в круговерть вайпов при полном отсутствии административного вмешательства. Параллельно погружению в хаос, и подстёгивая его, шёл процесс заполнения Двача ньюфагами. «Старая гвардия» не могла и не хотела заниматься просвещением этих людей. Более того, в течение 2007 года большинство 2006-двачеров покидает чаносферу.



Однако свято место пусто не бывает. В начале лета был создан сайт «Луркоморье», теоретически призванный служить средством просвещения вышеупомянутых ньюфагов. Однако на деле сей сайт унаследовал субъективность его создателей и начал пропагандировать оные взгляды как чистую монету (по крайней мере вновьприбывшие это так воспринимали за неимением иных справочных средств по чаносфере). Пожалуй, именно Луркоморью мы обязаны всем этим настроениям в духе «Анонимус не прощает, не

забывает; имя нам Легион» и проч.

Как же это сказалось на восприятии неймфаготрии? Сказалось сие весьма плачевно: мало того, что все неймфаги были объявлены вне закона; так ещё и создалось параноидальное отношение ко всем сайтам с регистрацией. Блоги, неймфагские форумы, даже e-mail и системы мгновенных сообщений стали считаться чем-то ужасным и совершенно недопустимым. Забавно то, что при этом почти все продолжали всем этим добром успешно пользоваться.

Этакие «тёмные века» продолжались с 2007 по 2008 годы, достигнув своеобразного апофеоза на рубеже этих годов. Подобное неприятие сервисов с регистрацией по всей видимости стало основной причиной, что мало какой из тогдашних проектов, требовавший бы коллективного участия, смог хоть во что-то развиваться. Все они имели главным образом индивидуальный характер (примечательно, что на этой почве существовала «простительная» неймфагготрия). «Меккой» неймфагготрии считался IChan.ru, ибо там нравы были мягче, а идеологическое влияние Луркоморья слабее.

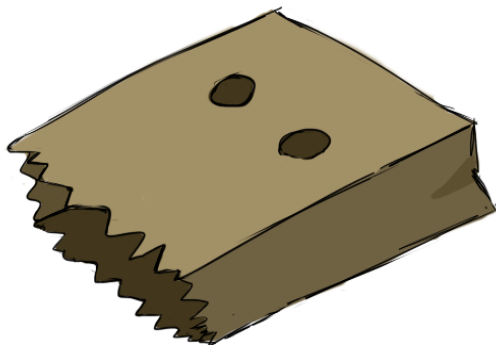
Где-то с весны 2008 года природа всё же начинает брать своё. Начинают формироваться первые околочановские сообщества по разработке различных проектов (наиболее известным из порождений той эпохи является Проект Эроге). Коль скоро особенности чанов были признаны неудобными для быстрой и «серьёзной» координации, все формирующиеся команды начинают создавать себе чаты. Отношение к регистрации стремительно смягчается, что в будущем приведёт нас в своеобразную «эру Жаббера», в коей и поныне пребывает чаносфера.

Но не всё было столь гладко. Лето 2008 стало порой так называемых «фейлонеимфагов» — личностей, ни с того ни с сего начинавших использовать «аватарки» и подписывать свои сообщения. Приставка «фейл-» была добавлена в сей термин, дабы отличать их от «оправданных» неймфагов, которые-де своим вкладом в культуру и историю имеют право на имя. Так или иначе, сии новоявленные персонажи стали весьма масштабно и назойливо заявлять о своём присутствии. Это отрицательно сказалось на восприятии всей неймфагготрии как явления, но уже не могло остановить «либеральные» тенденции. На трипфагов в тематических разделах и вовсе перестают смотреть как на нечто особенное и судят о них по их делам.

К осени 2008 года все мало-мальски значимые околочановские сообщества начинают квартироваться в чатах, из-за чего почти все тамошние деятели могут поддаваться идентификации. Логи чатов изредка утекают на чаны и Анонимусы узнают много нового про своих «заслуженных деятелей». Иные личности начинают неймфажить на чанах именно исходя из своей неймфагготрии в чатах.

В 2009 году отношение к этому всему стало ещё мягче. Некоторые персонажи даже завели себе блоги или нечто подобное, что уж не вызывает такого негатива, какой был бы в году этак 2007. Существуют десятки чановских чатов и конференций. С другой же стороны скепсис по отношению к неймфагам, просто так подписывающим свои посты на чанах, сохраняется. Более того, по-прежнему звучат критические отзывы по поводу «неймфагских разборок», частенько происходящих на Иичане. Но в целом ситуация переломилась, чему способствует то, что фактического засилья неймфагготрии (кроме нарочитого троллинга на ряде чанов) этот перелом не вызвал.

В заключение хочется подчеркнуть то, что в сей статье специально не обсуждались моральные аспекты неймфагготрии на чанах. Автор не говорит о неймфагготрии как о чём-то хорошем, но не говорит о ней и как о чём-то плохом. Об этом, возможно, как-нибудь в другой раз.



# РЕКВИЕМ ПО ДОСКЕ

До сего момента нигде почти не освещалась такая вещь как удаление и «борьба за выживание» иичановских досок. Иные люди и вовсе не застали сей примечательный феномен.

Когда доска только создаётся на Ichan.ru, она сначала попадает в категорию «На пробу», где проходит своеобразный инкубационный период. И ежели она приобретает некоторую активность, то отправляется вскоре в приличествующий ей раздел. Но есть и иной вариант развития событий: если доска окажется слишком малоактивной, она может быть помещена в категорию «К удалению» и в некой перспективе быть закрытой.

Первой реализацией этой схемы явились манипуляции с парой досок /ls/ и /dn/. Они были созданы 10 июня 2007 года по популярным на момент открытия аниме-онгоингам Lucky☆Star и Death Note. После того же, как оные аниме-сериалы завершились, доски пришли в практически полное запустение. Сие привело к тому, что 23 сентября обе доски были перемещены в раздел «К удалению».

Попытки вдохнуть жизнь в умирающие борды имели место быть и в /ls/, и в /dn/. Однако лишь адепты Lucky☆Star смогли к рубежу 2007-2008 годов поднять активность на своей доске до такого уровня, который позволил переместить её в раздел «аниме». «Death Note» же смогла набрать лишь 777 сообщений вплоть до конца своего существования в открытом виде (читать её можно до сих пор) 20 апреля 2008 года. Символично, что сей трёхциферный гет был взят непосредственно в день закрытия доски.



## НЬЮФАГАМ НА ЗАМЕТКУ

В тот же день, когда была закрыта /dn/, в категорию «К удалению» отправилась милитаристская борда /mi/. В отличие от вышеупомянутых событий, где активно участвовали лишь адепты соответствующих фагготрий, к спасению доски про оружие были привлечены широкие общественные силы и убедительные меры воздействия. В частности, во время создания первых баннеров на IChan.ru был сделан ряд картинок на тему /mi/. При этом в сообщениях звучали призывы сохранить сию доску. Естественно, вместе с «пропагандистскими акциями» инициативные Анонимусы стали стараться повисить активность на самой доске. Всё это увенчалось успехом, и /mi/ была спасена от удаления.

19 октября 2008 года произошёл третий эпизод с угрозой выпилить доску. На этот раз мишенью стала /an/ (Арт). Ввиду того, что анимуфагская направленность всего Иичана (включая подавляющее большинство местного «оригинального контента») гарантировала стабильное развитие для /aa/ (Аниме арт), доска для остального арта популярностью не пользовалась. После того, как /an/ была помечена «К удалению», на ней стали предприниматься меры по увеличению активности. Однако не только они повлияли на конечный результат. Была выдвинута идея переименовать доску в «Живопись» и снова направить «На пробу». Сие было с успехом реализовано 27 декабря 2008 года. Ныне доске уже ничто не угрожает.

В завершение статьи надо сказать, что какие бы то ни было объективные критерии, по которым доски отправляются в те или иные категории, никогда не озвучивались. Умышленно ли сие, или же просто не заходила о том тема — нам тоже решительно неизвестно.



# > Сибва77

Да, свершилось то, о чём так давно говорили Анонимусы. Иичановский /а/ снова открылся для посетителей.

Вторая по величине доска Ichan.ru была закрыта с весны 2009 года по не вполне ясно озвученным причинам. Главным образом указывалось при аргументации сего решения на якобы наличествующее там засилье двачеров, которые форсили различные вещи вроде Кубы77, русских субтитров и проч., с активным использованием при этом нецензурной лексики. Так ли это действительно было уж никто доподлинно не узнает. Не будем углубляться в описание путей миграции различных категорий населения /а/ и заметим лишь, что «Русский Фансаб» в итоге переехал на Доброчан, а подавляющее большинство остальных анимуфагов овладевали иичановским /b/, несмотря на сопротивление Мод-тяна.

Возобновление работы доски состоялось 18 сентября 2009 года. В ночь с пятницы на субботу /а/ стал подвергаться массированному вайпу, посвящённому нашумевшему аниме «К-On!». Вайп был озаглавлен фразой «Вин тысячелетия» или чем-то в этом духе. Примечательно, что треды про русский фансаб ныне удаляются.

А что же в остальном? Отличается ли «новый» /а/ от «старого»? Сложно сходу ответить на этот вопрос ввиду того, что на момент возобновления работы доска была пустой (хотя нумерация сохранилась). Как отмечают некоторые независимые эксперты, качественных изменений всё же нет. Остаётся лишь надеяться, что ситуация всё-таки улучшится.

Поживём, увидим.

**В** Нубтайпе 9.3 наконец удалось выделить настолько важную новость Иичана, которой не грех посвятить отдельный маленький очерк. Это ещё больше приблизило «девятки» к классическим Нубтайпам 2008 года.

Следует сказать несколько слов о тех отзывах, что были получены о предыдущих выпусках. В частности, было указано, что «эрпоге» A.N.O.N. начало создаваться ещё в 2007 году до легендарного треда, однако очевидным образом имело иную «торговую марку» и в 2008 году лишь произвело ребрендинг и некоторое переосмысление сюжета.

Определённое негодование у отдельных личностей вызвало указание на доску /unyl/ как «гнездо оппозиции». Право же очень жаль, что эта формулировка была воспринята превратно. Поясим же свою мысль: в статье «UWB4TP» оппозицией именовались все личности (автор и себя к одной по некоторым пунктам относит, например), которые высказывали недовольство модерационным порядком Иичана. Большое концентрированное количество критики иичановской модерации на этой доске позволяет сделать подобный вывод. Разумеется, никакого негативного оттенка это не несёт и нести не может, ибо противоречит принципам Нубтайпа.

И, наконец, были упомянуты факты, которые позволяют опровергнуть утверждение, что Nowere.net якобы совсем не рекламировали на Ichan.ru.

А на обложке у нас ныне Юка Кадзами из Тохо.

